

**ТЕСТ 17.****УПРАЖНЕНИЕ по БЪЛГАРСКИ ЕЗИК**

Кръглият рак или, както е известен в Западна Европа, дремещият рак, е един от най-едрите раци по европейското крайбрежие. Той обитава скалисти места и си избира за убежище подмоли, в които остава дълго време с прибрани щипки, без да мърда. Заради тези дълги периоди на неподвижност ракът е наречен така. Въпреки привидната леност кръглият рак е добър пешеходец. Той притежава 10 придатъка /крайници/. Първата двойка крайници е снабдена с големи мускулести щипки. С тях ракът хваща и задържа неприятеля, така че щипките служат и за нападение, и за отбрана. Другите 8 крайника са двигателни и са така разположени, че животното се движи настрани, а при някои видове – плува: по това раците се делят на ходещи и на плуващи.

От излюпване до зряла възраст раците са изложени на многобройни опасности. През есента напълно развитите женски носят по 2-3 яйца. Ларвите претърпяват последователни метаморфози. Когато се оформят окончателно, те са принудени да се събличат, за да могат да растат. През този период раците са силно уязвими.

Местоживеене и развитие на кръглият рак	Особености на кръглият рак
Обитава скалистите места на европейското крайбрежие.	добър пешеходец
Размножава се чрез яйца.	има 10 крайника
	ходещи и плуващи раци

**1. Кое твърдение е вярно за връзката между текста и таблицата?**

- А) И таблицата, и текстът съдържат една и съща информация.  
 Б) Таблицата съдържа част от информацията в текста.  
 В) Таблицата допълва информация за кръглият рак.  
 Г) Текстът акцентира върху причините, поради които кръглият рак е наречен „дремещ“.

**2. Кое твърдение е вярно, като се има предвид информацията в текста и в таблицата?**

- А) Ходещите раци имат десет придатъка, а плуващите - осем.  
 Б) Женските раци излюпват до 3 яйца.  
 В) Кръглият рак се появява по европейското крайбрежие.  
 Г) Когато растат, раците са силно уязвими.

**3. Видът на текста според сферата на общуване е:**

- А/ художествен;      Б/ публицистичен;      В/ научен;      Г/ официално-делови.

**4. Текстът може да бъде продължен с изречението:**

- А/ Варените раци са голям деликатес.  
 Б/ Мъхнатият рак е широк 7 см.  
 В/ Малко от тях достигат зрелост, останалите стават жертва на хищници.  
 Г/ Когато около някоя плячка се съберат повече раци, те проявяват т. нар. „рачешка суматоха“.

**5. Коя двойка думи НЕ съдържа контекстови синоними?**

- А/ кръгъл рак – дремещ рак;      В/ придатък – крайник;  
 Б/ придатъци – щипки;      Г/ метаморфози – превръщания.

**6. Препишете от текста аргумента, който обяснява името на един от най-едрите по европейското крайбрежие раци.** .....

**7. Коя двойка думи от текста съдържа антоними?**

- А/ придатък - крайник;      Б/ обличане - събличане;  
 В/ ходещ - плуващ;      Г/ ленив – добър пешеходец

**8. Извадете от текста две думи, свързани с живота на хората и използвани преносно за раците.** .....

**Прочетете изречението и отговорете на въпроси 9. и 10.**

*Той обитава скалисти места и си избира за убежище подмоли, в които остава дълго време с прибрани щипки, без да мърда.*

**9. Посочете вярното за изречението твърдение.**

А/ Изречението е сложно смесено и има едно подчинено изречение.

Б/ В изречението има две подчинени изречения.

В/ Съчинително са свързани подчинените изречения.

Г/ Думата *убежище* е пояснена от подчинено изречение.

**10. Преобразувайте изречението, като го превърнете в сложно съчинено с обособена част.****11. Какво означава изразът „затягам колана“:**

А/ живея пестеливо;

В/ държа някого под контрол;

Б/ отслабвам;

Г/ притеснявам се

**12. Коя от думите е антоним на интересен:**

А/ мълчалив;

Б/ скромен;

В/ скучен;

Г/ занимателен.

**13. В коя от подчертаните думи е допусната грешка?**

Деветима /А/ колхозда /Б/ тренирали в този отбор, но треньорът/В/ все още бил недоволен /Г/.

**14. Кое изречение е различно по смисъл от останалите?**

А/ Момчето я погледна весело и закачливо.

В/ Веселото и закачливо момче я погледна.

Б/ Момчето, което беше весело и закачливо, я

Г/ Весело и закачливо, момчето я погледна.

погледна.

**15. В коя от подчертаните думи е допусната грешка?**

Професионален /А/ е подхода /Б/ на художника /В/ при представяне на великолепните натюрморти /Г/.

**16. В кое изречение НЕ е допусната пунктуационна грешка?**

А/ Приятелят ми, който вчера беше болен днес дойде на училище и аз се зарадвах, че отново сме заедно.

Б/ Приятелят ми, който вчера беше болен, днес дойде на училище и аз се зарадвах, че отново сме заедно.

В/ Приятелят ми, който вчера беше болен, днес дойде на училище, и аз се зарадвах, че отново сме заедно.

Г/ Във всички изречения е допусната пунктуационна грешка.

**17. В кое изречение е допусната пунктуационна грешка?**

А/ Вървял слепешката, окуражаван от мисълта, от убеждението, че върви във вярна посока.

Б/ Вървял слепешката, окуражаван и от мисълта, и от убеждението, че върви във вярна посока.

В/ Вървял слепешката, окуражаван от мисълта и от убеждението, че върви във вярна посока.

Г/ Всички изречение са правилно пунктуационно оформени.

**18. В коя позиция запетаята е поставена грешно:**

*В повестта се дава пример за лошо възпитание,/А/ но отрицанието не е пълноценен художествен подход,/Б/ затова като критикува,/В/ или като изобличава,/Г/ писателят има в съзнанието си представата за пълноценно възпитание.*

**19. Сравнете изреченията и посочете верния отговор.**

*Какъв интерес имат те от това, разбрахме по-късно.*

*Помисли какъв интерес имате от всичко това!*

А/ И в двете има пунктуационна грешка.

Б/ Едното изречение е сложно съставно, а другото е сложно смесено.

В/ В двете изречения са употребени глаголи в различно наклонение.

Г/ И двете изречения са въпросителни.

**20. Този текст е откъс от статия, която коментира актуалните модни тенденции. За всяко празно място изберете най-уместния от изразите, записани под текста:**

(А) .....палто винаги е една добра (Б) .....– сега е моментът да я направите. Защото с коя друга дреха може и да се скриете, и да влезете елегантно наметната? Този сезон елегантността е в (В).....– панделки, копчета. Цветовете са черно, бяло и жълто, а при (Г).....преобладават вълната и кожата.

А) дългото, екстравагантното, хубавото

Б) инвестиция, стока, изненада

В) джунджуриите, детайлите, подробностите

Г) платовете, изделията, материите

**21. Срещу всяко изречение напишете в какво наклонение са глаголите.**

- А) Не се тревожи, а прецени разумно ситуацията! - .....  
Б) Бих се тревожила за нея, ако скоро не се успокои. - .....  
В) Тя се тревожеше за сестра си, която трудно се справяше сама. - .....  
Г) Майката се тревожела за своите деца, които не били около нея. - .....

**22. Съставете изречение, като използвате преизказна форма на глагола *преписвам*:**

**23. Запишете вида на всяко от изреченията.**

- А) Намирайки се в най-ярка фаза, Уран може да бъде зърнат с невъоръжено око.  
.....  
Б) Човечеството все още не знае как точно функционира Вселената.  
.....  
В) Отговори на този въпрос и получи одобрението на учителката.  
.....  
Г) Постоянно ме занимаваше мисълта да кажа откровено какво мисля по този въпрос и да видя реакцията на приятеля ми.  
.....

**24. В каква последователност следните изречения образуват логически свързан текст?**

(1) А също е необходима и представа за това, какво точно искате да фотографирате. (2) Не е задължително да си опитен астроном или фотограф, за да направиш действително хубави снимки на нощното небе. (3) Необходими са само подходящи фотоапарат и фотолента.

- А) 1, 2, 3                      Б) 2, 3, 1                      В) 2, 1, 3                      Г) 3, 1, 2

**25. Редактирайте пунктуационните грешки в изречението?**

*Моканина седна до него и видя как дебелите му мазолести пръсти трепереха като свиваха цигарата.*

**26. Кое изречение е сложно смесено?**

- А) Подаде глава, озърна се плахо и отново се скри в хралупата си.  
Б) Мислеше да се обади на родителите си и да ги успокои.  
В) Когато се срещнаха за пръв път, всички бяха много притеснени и мълчаливи.  
Г) И млади, и стари се хващаха на хорото, щом той го поведеше.

**27. Препишете текста и редактирайте правописните, граматическите и пунктуационните грешки, както и грешките в членуването.**

Стария град в Злато град е най-големия архитектурен и етнографски кумплекс в родопите. В възстановения архитектурен комплекс може да посетите над 30 възрожденски къщи, занаятчииски работилници и ателиета. В центъра на града сега, наистина, има какво да се види.Ще се учудите, колко променен е днес центъра на града.

**28. С кой от изразите може да се замени подчертаното словосъчетание, без да се промени смисълът на изречението?**

*Обещаваме с лека ръка да постигнем всичко, но резултатите винаги са под очакваното.*

- А) като обмисляме ситуацията                      В) без да мислим за последиците  
Б) с надежда за големи печалби                      Г) при благоприятни условия

**29. В кой ред словосъчетанията са синоними?**

- А) стои като на игли – вятър го вее на бяла кобила  
Б) вързан в ума и в ръцете – на две магарета слама не може да раздели  
В) бръмбари бръмчат в главата му – ти го караш по пътя, то върви из тръните  
Г) от игла до конец – от един дол дренки

**30. Кое от посочените словосъчетания е със значение *променя поведението си*?**

- А) запъва се като магаре на мост                      В) хвърля ръкавица

Б) запява друга песен

Г) обира си крушите

**29. В кой ред словосъчетанията са синоними?**

А) стои като на игли – вятър го вее на бяла кобила

Б) вързан в ума и в ръцете – на две магарета слама не може да раздели

В) бръмбари бръмчат в главата му – ти го караш по пътя, то върви из тръните

Г) от игла до конец – от един дол дренки

**30. Кое от посочените словосъчетания е със значение *променя поведението си*?**

А) запява се като магаре на мост

В) хвърля ръкавица

Б) запява друга песен

Г) обира си крушите